



Art Matters Lesson Plan

Daydreaming Clouds

Inspired by the art of Lawrence Paul Yuxweluptun

SHELLY KORTE

MAY 2024

Art Matters Mission Statement:

The Art Matters Youth Arts Project is a group of teaching artists who bring authentic, engaging arts experiences to Albuquerque youth. Our content is designed to engage participants in art making, with a focus on social justice, whole-person health, community, joy, and creative engagement at the core of our process.

Everyone has a voice: make space for all respectful questions, concerns and ideas. Learn from each other.

Respect: Each Other. Yourself. Tools and Materials. Ideas. The Environment. Throw Glitter, Not Shade

Process. Engage in process. Hold space for Joy. Have Fun

Be an Artist and a Maker: Take Creative Risks. Try Something New. Create.

Lift Each Other & Share: Ask Questions. Listen. Give thoughtful, productive feedback. Collaborate. Move Up, Move Up

Tools and Materials

<ul style="list-style-type: none"> - Blank page - pencil - Sheet of art paper - colored if possible (blue or purple, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Oil pastels - Colored Pencils (optional)
---	---

Set Up

1. Put materials out within reach, with plenty of space for you to work
2. Make sure you have plenty of space to work- stand or sit.
3. Take a moment to place your feet firmly on the ground, reach up through your spine to crown of your head, roll your shoulders back and forward a few times. Take several long deep breaths.

Instructions

Welcome + Land Acknowledgment + Agreements

Warm up: Writing

1. Create some space in your mind, heart, and body. Imagine you are looking up at a beautiful sky and there are a variety of clouds gently hanging in the near distance. Bring into your awareness what positive dreams and visions you are holding for yourself.
2. What do these clouds look like? Do images appear? Animals, faces, or scenes? Maybe there are words and messages in the sky.
3. Take some time to write or draw what comes to you on the blank sheet of paper. If it is helpful just start to doodle lines, shapes and words that resemble clouds.
4. Take a little break, if you need. This project can be done in two sessions.

Project: Drawing the Daydream Sky

1. Look at the painting: (see image below)

New Climate Landscape (Northwest Coast Climate Change)

Lawrence Paul Yuxweluptun (Cowichan [Hul'q'umi'num Coast Salish] and Okanagan [Syilx])

2. Notice the shapes in the clouds, and in the mountains. Be inspired by your own style of drawing and dreaming.
3. Use the oil pastels to create one or many clouds in your sky. Feel free to make only a sky, or add a landscape, as well.
4. Use the pencils to draw into the oil pastels, bringing out the details of the animals, faces, or words that are in your clouds (and landscape). Continue working with both the oil pastels and pencils until you are satisfied.



Questions to Consider as you work

1. How can symbols and words be used to represent our dreams?

2. What helps you to relax and connect to your inner self?
3. How can we be inspired by other artists yet make our own art authentic?

Clean Up

1. Be sure all materials are put away
2. Take a moment to look at your daydream art and admire what you've made.

Closing:

Take a deep breath. Share your art with each other. Talk about your images and process.

Thank you for making art today!



El Arte Importa Plan de Lección

Soñar despierto

Inspirada por el arte de Lawrence Paul Yuxweluptun

Shelly Korte

Mayo 2024

Declaración de la Misión de El Arte Importa:

El Proyecto de Jóvenes de El Arte Importa es un grupo de artistas educadores que llevan experiencias artísticas auténticas y atractivas a los jóvenes de Albuquerque. Nuestro contenido está diseñado para involucrar a los participantes en la creación de arte, con un enfoque en la justicia social, la salud de toda la persona, la comunidad, la alegría y el compromiso creativo en el centro de nuestro proceso.

Todo el mundo tiene voz: haz espacio para todas las preguntas, preocupaciones e ideas respetuosas. Aprender de los demás.

Respetar: A los demás. A ti mismo. Las herramientas y los materiales. Las ideas. El entorno. Tirar brillo, no sombra

Proceso. Participar en el proceso. Mantener el espacio para la alegría. Divertirse

Ser un artista y un creador: Arriesgue su creatividad. Prueba algo nuevo. Crear.

Apoya a los demás y comparte: Haz preguntas. Escuchar. Dar sugerencias reflexivas y productivas. Colaborar. Ascende, ascende

Las herramientas y Los materiales

<ul style="list-style-type: none">● Página en blanco● Lápiz● Hoja de papel artístico - de color si es posible (azul o morado, etc.)	<ul style="list-style-type: none">● Pasteles al óleo● Lápices de colores (opcional)
---	--

Prepara la mesa

1. Cubra su área de trabajo con papel o mantel de repuesto para proteger su superficie de trabajo
2. Poner los materiales al alcance de los alumnos, con espacio para trabajar delante de ellos
3. Tómase un momento para apoyar los pies en el suelo, subir por la columna vertebral hasta la coronilla y girar los hombros hacia delante y hacia atrás varias veces. Respira profundamente varias veces.

Instrucciones

Bienvenida + Reconocimiento del terreno+acuerdos

1. Calentamiento: Escritura

- a. Crea un poco de espacio en tu mente, corazón y cuerpo. Imagina que estás mirando a un hermoso cielo y que hay una variedad de nubes que cuelgan suavemente en la distancia cercana. Hazte consciente de los sueños y visiones positivas que tienes para ti.
- b. ¿Qué aspecto tienen estas nubes? ¿Aparecen imágenes? ¿Animales, caras o escenas? Tal vez haya palabras y mensajes en el cielo.
- c. Tómate tu tiempo para escribir o dibujar lo que se te ocurra en la hoja en blanco.
- d. Si te resulta útil, empieza a garabatear líneas, formas y palabras que se parezcan a las nubes.
- e. Tómate un pequeño descanso, si lo necesitas. Este proyecto puede realizarse en dos sesiones.

2. Proyecto: Dibujando el cielo de ensueño

- a. Mira el cuadro: (ver imagen abajo)

Nuevo paisaje climático (Cambio climático en la costa noroeste)
Lawrence Paul Yuxweluptun (Cowichan [Hul'q'umi'num Coast Salish] y
Okanagan [Syilx])

- b. Fíjate en las formas de las nubes y las montañas. Inspírate en tu propio estilo para dibujar y soñar.
- c. Utiliza los pasteles al óleo para crear una o varias nubes en el cielo. Siéntete libre de hacer sólo un cielo, o de añadir también un paisaje.
- d. Utiliza los lápices para dibujar en los pasteles al óleo, resaltando los detalles de los animales, las caras o las palabras que aparecen en las nubes (y en el paisaje). Continúa trabajando con los pasteles al óleo y los lápices hasta que estés satisfecho.



Preguntas para Considerar mientras trabajas

1. ¿Cómo pueden utilizarse los símbolos y las palabras para representar nuestros sueños?
2. ¿Qué te ayuda a relajarte y a conectar con tu yo interior?
3. ¿Cómo podemos inspirarnos en otros artistas y a la vez hacer que nuestro propio arte sea auténtico?

Limpieza

1. Asegúrate de que toda la arcilla que no se utilice se guarde
2. Tómate un momento para contemplar el arte de tus sueños y admirar lo que has hecho.

Cierre:

Respiren hondo. Comparte tu arte con los demás. Habla de tus imágenes y de tu proceso.

¡Gracias por hacer arte hoy!